

PROJETO APROVADO NO PROAC-ICMS N°24315



# ALÉM DA FLOR

**Espectáculo Teatral Musical Infantojuvenil**

“Crescer é a aventura de descobrir quem somos.”

# RESUMO

O projeto contempla a **Montagem**, **Temporada** e **Circulação** do espetáculo musical infantojuvenil **Além da Flor**, texto inédito de Toni D'Agostinho e direção de Fernanda Sanches.

Serão **16** apresentações na cidade de **São Paulo** e **8** apresentações pela **região metropolitana** de São Paulo.

Faremos um total de **24 apresentações** a **preços populares** e atingiremos um público direto de **8000** pessoas.

# CONTEXTO

O espetáculo **Além da Flor**, inspirado na lenda oriental da **Flor de Lótus**, traz uma rica aventura sobre o **florescer** de uma pequena flor como metáfora para a fase em que a criança torna-se **pré-adolescente**.

O espetáculo também amplia o olhar do público para a diversidade cultural, trazendo elementos da cultura **oriental** em sua encenação.

Espectáculo divertido e inteligente, com muita **aventura**, humor e **músicas** autorais, para emocionar toda a **família** e inspirar debates **educativos** dentro do universo **escolar**.

**Além da Flor** narra as aventuras da pequena **Flor de Lótus**, que precisa aprender a florescer. Diz a *“lenda”* que uma flor nascerá para libertar o pântano do temido **Dragão da Noite**, que engoliu o **Sol**, e fez com que o mundo permanecesse em noite eterna.

Quando a pequena **Flor** descobre pela sábia **Coruja**, que ela é a *“tão esperada flor”*, foge com medo e enfrenta grandes perigos longe de seu amigo **Sapo**, como os desastrados **Crocodilos**, o inconstante **Morcego** e sua própria insegurança.

Por fim encara seu destino com coragem, trazendo *“boas novas”* à todos e uma grande descoberta para si mesma.

**SINOPSE**

# PERSONAGENS

O ELENCO SERÁ ESCOLHIDO ATRAVÉS DE AUDIÇÕES



**FLOR DE LÓTUS**



**DRAGÃO**



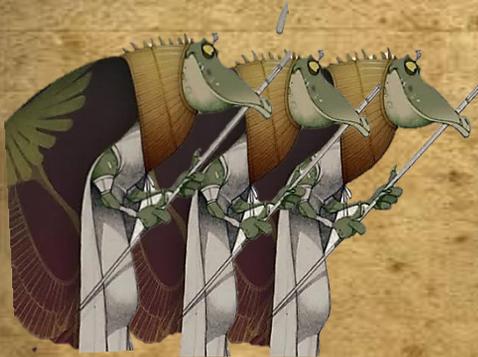
**MORCEGO**



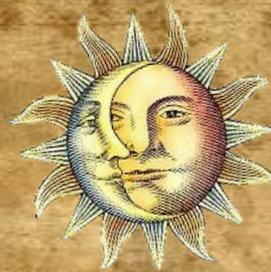
**SAPO**



**CORUJA**



**CROCODILOS**



**SOL E LUA  
(VIDEOMAPPING)**



# VANTAGENS AO PÚBLICO

Para maior **alcance** de **público**, propomos a **democratização de acesso** ao espetáculo com as seguintes ações:

- ✓ Ingressos na cidade de **São Paulo** com **preços populares** de 30 reais (15 reais meia).
- ✓ As **cidades metropolitanas** terão os ingressos à **preços populares** de 20 reais (10 reais meia).
- ✓ 30% de **ingressos gratuitos** em **todas** as apresentações para público de classes menos assistidas:
- ✓ Todas as apresentações realizadas em teatros com **acessibilidade**, garantindo **pleno acesso** ao público de mobilidade reduzida, cadeirantes e idosos.

Com o compromisso de agregar valor à marca patrocinadora , teremos as seguintes ações:

- ✓ **Assessoria de Imprensa** e de **Mídias Sociais** ;
- ✓ **Material Gráfico Impresso**: Banners do cartaz, programas ao público; folders publicados em mídia especializada, todos com a logo do patrocinador;
- ✓ **Material Gráfico Digital**: Newsletters com folder por email; folders publicado em mídias especializadas; website, página no **Facebook** e **Instagram** atualizados periodicamente;
- ✓ Entrevistas com o elenco para **Rádio e TV**;
- ✓ 10% dos ingressos distribuídos **gratuitamente** pelo patrocinador para seus **clientes** e colaboradores.

**CONTRAPARTIDAS  
AO PATROCINADOR**

# **EQUIPE CRIATIVA**

## **PRINCIPAL**



**FERNANDA SANCHES**  
*Diretora e Produtora*



**TONI D'AGOSTINHO**  
*Autor*



**REINALDO SANCHES**  
*Diretor Musical*



**ERICO PACHECO**  
*Cenógrafo*



**JOÃO PAULO BERTINI**  
*Figurinista*



**JOÃO NUNEZ**  
*Iluminador*

# **ALÉM DA FLOR**

ESPETÁCULO TEATRAL MUSICAL  
INFANTOJUVENIL

Público alvo: Crianças de 7 a 14 anos.

Censura Livre.

Tempo de duração: 60 minutos.

Espectáculo para toda a família.





Nome do Projeto:

**ALÉM DA FLOR**

Número Proac:

**24315**

Segmento:

**Teatro  
Infantojuvenil**

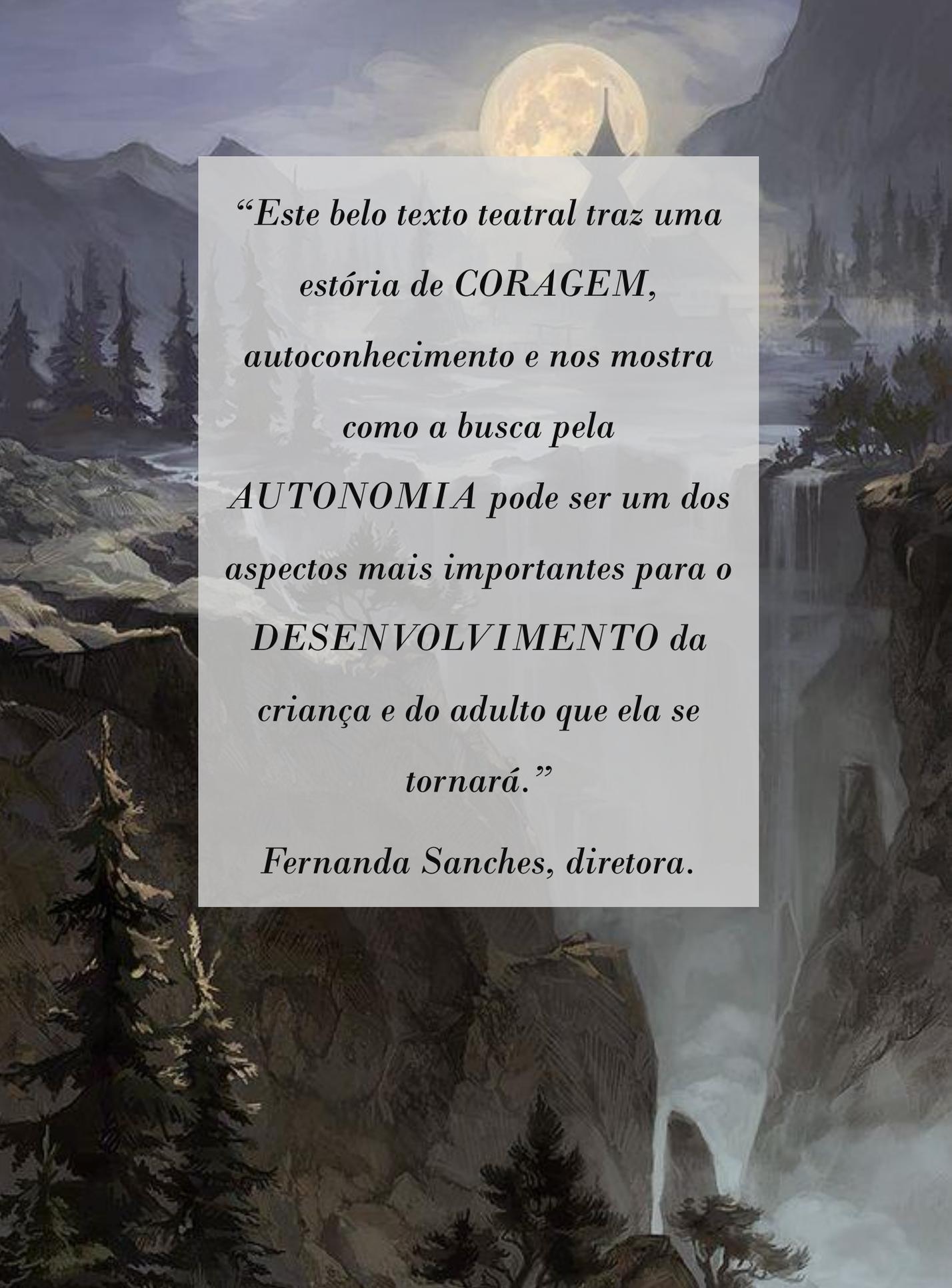
Temas:

**Fase de  
Crescimento,  
Meio-Ambiente,  
Diversidade  
Cultural, Jornada  
do Herói, Valores  
Éticos, Ecologia.**

Valor aprovado no

PROAC-ICMS:

**R\$ 299.455,00**



*“Este belo texto teatral traz uma  
estória de CORAGEM,  
autoconhecimento e nos mostra  
como a busca pela  
AUTONOMIA pode ser um dos  
aspectos mais importantes para o  
DESENVOLVIMENTO da  
criança e do adulto que ela se  
tornará.”*

*Fernanda Sanches, diretora.*



**Quer patrocinar esse espetáculo?**

**Entre em contato com a produção:**

**Fernanda Sanches 11991544891**

**[fernandasanchesatriz@gmail.com](mailto:fernandasanchesatriz@gmail.com)**

**[www.fernandasanches.com](http://www.fernandasanches.com)**