

CV COMPLETO

FERNANDA SANCHES

ATRIZ - DRT 17175

Apresentadora. Locutora. Dubladora. Cantora.

CEO na Escola Aprenda a Falar em Público.

Medidas: Alt: 1,65 / Peso: 58kg / Busto: 88 / Quadril: 95 / Cintura: 67

Contatos: (11) 991544891 / fernandasanchesatriz@gmail.com / www.fernandasanches.com

FORMAÇÃO PROFISSIONAL

Curso **Profissional de Teatro** da Fundação das Artes de São Caetano do Sul – SP (2000)

Núcleo Experimental de **Artes Cênicas** do SESI coordenado por Isabel Setti – SP (2005)

Núcleo de **Dramaturgia** SESI-British Council coordenado por Marici Salomão – SP (2010)

Licenciatura e Bacharelado em **Dança e Movimento** – Univ. Anhembi-Morumbi – SP (2012)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

ARTES CÊNICAS

2020 Cantora no Bloco **O Famoso Abacaxi de Ipirá** (Músicas de Tom Zé) – CARNAVAL SP

2019 Comédia **Meu Nome é Patty**. Solo de cabaret inspirado em obra de Pedro Almodóvar. Cabaret da Cecília. SP. **Atuação, adaptação, produção e direção.**

2018 Teatro Infantil **Ciência Divertida**. Diverte Teatro Viajante, pela região Centro e Sudeste do Brasil.

2017 Solo autoral **Carta ao Meu Estuprador**. Destaque no Satyrinas 2017 e em festivais. SP

- Peça Infantil **O Aniversário da Infanta**. Texto de Pedro Guilherme. Direção Mariana Leme. SP

2016 Musical **Kabarett Ende Der Welt**. Direção Fernanda Maia. Núcleo Experimental de Teatro. SP

- Performance Dança **Esquiva**. Direção de Lu Favoretto e direção musical de Andréa Drigo e Gregory Scilar. Cia Oito Nova Dança. Fomento à Dança de São Paulo - SP

2015 Musical **Madame Butterfly**. Direção de André Lattore para o Festival **Hanabi Matsuri**. SP

2014 Musicais **Que Esse Mundo Vai Virar** de Fernando Grecco e **Liberdade, Liberdade** de Millôr Fernandes e Flávio Rangel. *Direção geral e musical de Fernando Grecco. SP Escola de Teatro - SP*

2014/2012 Solo **A Cena**, de Paloma Vidal. Festival de Curitiba, SESC Consolação, Interlagos e São Caetano-SP. Festival Home Theatre –RJ, Festival Botucatu, Mostra Cooperifa – SP. **Atuação, direção e produção.**

2012 Ópera **Rigoletto**, de Verdi, direção de Felipe Hirsch. Centenário do Theatro Municipal - SP

2011 Comédia **Os Olhos Verdes do Ciúme** de Caio de Andrade, direção de Marco Antonio Braz - SP

2010 Drama **Dia da Mentira** – Site Teatro Para Alguém e Satyrinas – SP. **Dramaturgia e atuação.**

- Dramas **Música Para Ninar Dinossauros** e **Postcards de Atacama** de Mário Bortolotto. Festival de Curitiba/PR, Caixa Cultura/DF e V Mostra Cemitério de Automóveis no CCSP/SP

2011/2009 Drama **Chapetuba F.C.** de Oduvaldo Vianna Filho e direção de Zé Renato Pécora. Reinauguração Teatro de Arena Eugênio Kusnet e Circulação de Peças no Interior pelo Proac – SP
Atriz e assistente direção

2008 Leituras encenadas dos Dramas **Papa Highirte** e **Rasga Coração** de Vianinha e direção de Zé Renato – Teatro de Arena/SP

- Espetáculo Circense **Os Reis Preguiçosos** – Cia Transe Express (França) – SESC Ipiranga - SP

2007 Documentário Musical **Minha Nossa** – Texto de Carlos Alberto Soffredini e direção de Renata Soffredini – Núcleo Estep. Contemplado pelo Fomento ao Teatro de SP 2007 - SP

2006 Musical Infantil **Reino do Ludovico** de Marcos Ferraz e direção de Marcos Okura – Arujá/SP

2005 Musical **O Que eu entendi do que o Tom Zé disse** com Núcleo Experimental de Teatro do SESI. Direção de Isabel Setti, direção musical de Andrea Drigo e preparação corporal de Lú Favoreto – SP. INDICADO AO PRÊMIO SHELL 2005 em DIREÇÃO MUSICAL e VENCEDOR em FIGURINO

2004 Co-fundadora, atriz e diretora do grupo de Teatro-Dança **Dabucuri**. Residência na Funarte - SP

2003 Musical **O Lago do fim do mundo**, Grupo Conta Contos. Direção Polo Cabrera. Florianópolis/SC

2001 Infantil **Vira e mexe a imaginação aparece** com Cia. Contando Histórias. Plataforma ABC de Artes 2002 do SESC e da II Mostra Regional de Teatro Infantil do Grande ABC - SP

2000 Musical **Por detrás das janelas trancadas**, texto e direção de Kleber di Lazare. Direção musical de Thiago Freire. SCS-SP **Atriz vencedora do Prêmio Dressler 2000 de melhor atriz.**

1999 - 1998 Infantis **Robin Hood**, **O Rapto da Boneca Emília**. com Cia Centopéia. Centenas de apresentações em teatros, Sescs e escolas do Estado – SP

Peças encenadas como aluna da Fundação das Artes de São Caetano do Sul entre 97 e 99:

Macbeth de W. Shakespeare e direção de Warde Marx

O Anel de Magalão de Luís Alberto de Abreu e direção de Pedro Alcântara

Cenas Brechtianas com direção e concepção de Tin Urbinati

Morte e Vida Severina de J. C. de Mello Neto e direção de Alexandre Dressler. **Ass. de direção**

A Casa de Bernarda Alba de Federico Garcia Lorca e direção de Alexandre Dressler

Édipo Rei de Sófocles e direção de Alexandre Dressler

As Troianas de Eurípedes e direção de Alexandre Dressler

O Circo de Bonecos de Oscar Von Puhl e direção de Alexandre Dressler

AUDIOVISUAL

Desde 2000 Atriz, apresentadora e modelo em campanhas publicitárias e institucionais

Desde 2018 Criadora e apresentadora do Canal **Aprenda a Falar em Público** – Redes Sociais

2018 Apresentadora do Canal **São Paulo Para Iniciantes** – Youtube – Forasteiro Produções

2017 Série Infantil **A Grande Viagem** de Carol Fioratti. Canal TV Brasil. **Finalista do Emmy Kids.**

2016 Série **Psi** de Contardo Calligaris e direção de Tata Amaral. Produção O2. Canal HBO .

2014 Curta **190** de Germano Pereira. **Selecionado para Paulínia Film Festival** – Protagonista

- Web-série **O Asmante** de André Moraes. Youtube.

2013 Especial **Um Presente Pra Jesus** - Canal TV Rede Mundo Maior – Protagonista

- Curta **Punho Cerrado** de Fabiana Santos Ferreira. AIC Filmes

2012 Curta **Amor S/A** de Alex Costa. AIC Cinema.

2011 Longa-metragem **Paraguaio** de Victor Dias e Mari Brecht – Protagonista

- Curta **Vermelho** de Ernesto Andreghetto. Produção Independente – Protagonista

- Curta **O Episódio da Cafeteira** de Roberta Fabruzzi. AIC Filmes - Protagonista

2010 Longa **Signature** de Victor Steinberg. Oculto Filmes

- Curta **Dona Morte** de Didier D´Abreu. Forasteiro Produções - Produtora e preparadora de elenco

- Curta **Alucinada** de Pierre Cortes e Rafael Ruzende – Protagonista

2009 Longa **As Doze Estrelas** de Luiz Alberto Pereira. Lap Filmes e Dezenove Filmes

- Série **No Estranho Planeta dos Seres Audiovisuais** de Cao Hambúrguer. Primo Filmes

- Curta **Haxixe** de Marcelo Hessel - Protagonista e produtora

2008 Curta **Mais Uma Dose** de Leandro Pardi. Cinema Digital / Metodista – Protagonista

- Curta **Clarice Selvagem** de Tom Ribeiro – Protagonista

- Curta **Céu Azul** de Bárbara Sturm. **Menção Honrosa Festival AIC** – Protagonista

- Longa **A Encarnação do Demônio**, Direção de José Mojica Martins. Gullane Filmes

2007 Longa **Blindness** dirigido por Fernando Meirelles. O2 Filmes - Elenco de apoio: cega

- Curta **Prato Frio** dirigido por Guto Blanco. Academia Internacional Cinema – Protagonista

- Curta **Amanhã Não se Sabe** de Willian Moraes. UIU e Nerama Produções – Protagonista

- Curta **O Carteiro** dirigido por Thiago Dadalt. Teddy Bear Produções

2006 Web-novela **Alô, Alô Mulheres** de Leandro Barbieri – ALLTV – Protagonista

- Programa **Frente e Verso**. ALLTV – Co-criadora e apresentadora

2005 Curta **O Almoço (Considere um Jantar)** dirigido por Thiago Ricarte. Cinema da FAAP

- Vídeo-Clipe do novo Cd da banda **El Bando**. Lúmina Produções - Protagonista

2003 Documentário **Luto e Passagem**. TV UNIFESP - Narradora

Curta **A Espera** de André Milano. **Exibido na Mostra de Audiovisual Paulista** – Protagonista

ARTE-EDUCAÇÃO e EDUCAÇÃO CORPORATIVA

2018/2020 CEO, Professora e Palestrante de **Comunicação, Oratória, e Expressividade e Técnicas Teatrais** na **Escola Aprenda a Falar em Público**. Alguns clientes: Escola Edevo - Escola de Negócios, Inovação e Comportamento, Acisbec, Sebrae, Waggl Brasil, SAE Energia. São Paulo, ABCD, Curitiba, BH, Porto Velho.

2017/2015 Educadora social de **Teatro** para jovens da Fundação Casa no Projeto Memórias Construídas. Sesc Ipiranga-SP

2016 Professora de **Teatro** para Crianças e Adolescentes no Abrigo Maria Helen Drexel. SP

2014 Professora de **Teatro e Expressão Corporal** na ONG Centro de Referência da Diversidade.Centro-SP

2013 Educadora social de **Teatro** para jovens. Preparação ao Trabalho. ONG Ação Comunitária – Zona Sul-SP

2012 Professora de **Interpretação Audiovisual** do curta **Dona Morte**. MINC. Catanduva- SP

2004 Professora do Curso de **Teatro Empresarial** – ACISBEC - SP

2003 Professora de **Teatro para Adultos, Crianças e Melhor Idade** – SESC Florianópolis - SC

2002 Professora de **Teatro e Dança** para crianças no Projeto Favela Brejaru – Palhoça – SC

2001 Estágio em **Educação de Trânsito** com apresentações mímicas – CET – SP

2000 **Educação de meio Ambiente** para alunos de ensino fundam. e médio. – Jd. Botânico/SP

1999/2009 Diretora da empresa **Abra Roda Eventos Culturais**: peças de teatro, recreação, narração, oficinas e shows musicais para público infanto-juvenil.

Publicação como **Dramaturga**: Texto Teatral **Pouso** - Projeto Novos Dramaturgos - Editora Sesi

CURSOS DE ESPECIALIZAÇÃO

Aula Particular de **Inglês** (atual)

Women Will - Formação de **Empreendedorismo** com Anna Fontes e equipe RME - Google Campus

Direção Teatral: O intérprete, Alquimista do Supremo, com Eric Lenate - O.C. Oswald de Andrade

Direção de Cinema com Toni Venturi - O.C. Oswald Andrade

Roteiro para Novela e Audiovisual com Aimar Iabaki - O.C Oswald Andrade

Canto para Musical: Cabaret com Fernanda Maia - Núcleo Experimental

Canto Particular com Cintia Cunha

“Um Artista Sem Fronteiras” de **Teatro de Animação** com Osvaldo Gabrielli - Cia XPTO

Teatro “A Poética da Compaixão” com Kiko Marques e Velha Companhia – O.C. O. de Andrade

Teatro com Alejandro Catalán (Argentina) – O. C. Oswald de Andrade

Teatro Musical com Fernando Grecco – SP Escola de Teatro

Dublagem com Herbert Richers Jr, módulos 1 e 2 – SP Escola de Teatro

Canto para Dublagem com Herbert Richers Jr e Amélia Gumes – SP Escola de Teatro

Músicas do Mundo com Magda Pucci e Grupo Mawaca - Sede Mawaca

Dramaturgia Afegã com Eric Lenate e Núcleo Experimental de Teatro - SESC Pinheiros

Roteiro para Websérie com Drica Lopes – O.C. Oswald de Andrade

Técnica Laban de Análise do Movimento com Marisa Lambert - Anhembi Morumbi

O Corpo Sonoro com Lú Favoretto e Andréa Drigo - Sesc Pinheiros

Teatro com Felipe Hirsch e Cia Sutil de Teatro

Interpretação com Rui Madeira (Portugal) e Cia Dragão 7

Dança Contemporânea com Mariana Muniz e Lú Favoretto - Anhembi Morumbi

O **Som como (P)Arte da Narrativa** com Júlio Medaglia - Anhembi Morumbi

Processo do Núcleo Estep: **Canto e Música** com Maurício Caruso e **Dramaturgia Física** com Eduardo Coutinho

Improvizando com Improbable - Encontro Internacional Teatro Contemporâneo - Itaú Cultural

Danças e Percussão Brasileira com Rosane Almeida e Estevão Marques- Instituto Brincante

Núcleo Taanteatro de **Dança Teatro** com Maura Baiocchi e Wolfgang Pannek - Galeria Olido

Estágio em **Direção Teatral** com Cibele Forjaz em “O Caminho dos Mortos” - Sede Cia Livre

Direção de Cinema com Alex Molleta - Prefeitura São Caetano do Sul

Teatro Jovem c/ Guy Hollands/ Reino Unido – Youth Theatre Project - British Council

Processo BR- 3 de **Teatro Colaborativo** com Teatro da Vertigem - Casa Número 1

Canto com Andréa Drigo - SESI-Fiesp

Treinamento de **Reestruturação Corporal/Coordenação Motora** com Lú Favoretto - SESI-Fiesp

Interpretação com Roberto Áudio e Wanderlei Bernardino - Casa Mario de Andrade

Teatro Essencial com Denise Stockos - SESI-Fiesp

O **Trabalho do Ator** no Teatrê du Soleil com Juliana Carneiro da Cunha - SESI-Fiesp

A Poética do **Ator Criativo** com Cacá Carvalho - SESI-Fiesp

Direção Teatral com José Renato Pécora - Teatro Sérgio Cardoso

Teatro Arco-Íris do Desejo com Augusto Boal – Seminário de **Teatro Oprimido** de Sto André

Butoh com Yoku Waguri - Sesc Consolação

Dança contemporânea com Umberto da Silva - O.C. Oswald de Andrade

Poesia na Dança com Sandro Borelli - O.C. Oswald Andrade

Teatro do Oprimido com Augusto Boal - Fórum Social Mundial – Porto Alegre -RS

Cursoficina de **Contato Improvisado** com Alfredo Toné - UDESC - SC

Vivência de **teatro de rua** com Tribo de Atuadores Ói Nóis Aqui Traveiz (RS) - SESC Fpolis - SC

Dramaturgia “Shakespeare” com Kil Abreu - SESC Florianópolis - SC

Dança Afro com Ana Paula – Centro Cultural da Lagoa - Florianópolis - SC

Dança-Teatro com Christian Duurvoort e Patrícia Zupp - O.C. Oswald Andrade

Butoh com Flávia Pucci - Fundação das Artes de São Caetano do Sul

Dança-Teatro com Fernando Lee e Cia OMSTRAB - O.C. Oswald Andrade

Canto, Voz e Corpo com Reinaldo Sanches - Fundação das Artes São Caetano Sul

Processo Colaborativo em Teatro - Apocalipse 1.11 com Teatro da Vertigem - Sesc Vila Mariana

Teatro com Luís Mello - Sesc Ipiranga

Teatro com Gilberto Gawronsk - Sesc Ipiranga

Interpretação para TV com Jonas Block - E.I. Escola de TV

Preparação de Atores para TV com Alexandre Boury e Salomão Filho - E.I. Escola de TV

Teatro Adolescente com Alexandre Dressler - Fundação das Artes São Caetano do Sul

Curso de Teatro e Comunicação - ECUS Escola de Artes. Santo André